



PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**  
(Em atendimento ao Inciso I do Art. 73 do Decreto Municipal nº  
16.870 de 26/12/2016)

**MÊS DE 02/2021**

<b>ENTIDADE:</b> EDUCANDÁRIO SIMÃO PEDRO	
<b>CNPJ:</b> 57.598.435/0001-05	
<b>TERMO DE COLABORAÇÃO:</b> 200/2018	<b>Nº ADITIVO:</b> 08/2019
<b>VIGÊNCIA:</b> 01/01/2021 A 31/12/2021	
<b>REPRESENTANTE LEGAL:</b> NELMA MARIA TEIXEIRA TRASSATTI	

OBJETO DO TERMO DE COLABORAÇÃO		
BERÇÁRIO: 30	CRECHE/PRÉ-ESCOLA: 150	TOTAL: 180

METAS		
<b>1. CUMPRIMENTO DO PLANO DE TRABALHO</b> (Quantidade de atendimento por sala, conforme o Mapa de Movimento)		
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		INDICADORES DE RESULTADO
Garantir a manutenção das vagas ofertadas		98% a 100% das vagas
TURMA SED	CICLO	QUANTIDADE DE CRIANÇAS MATRICULADAS
253368575	BERÇÁRIO II A	12
253368609	BERÇÁRIO II B	12
253368641	MATERNAL I A	18
253368674	MATERNAL I B	14
253368708	MATERNAL I C	10
253368724	MATERNAL I D	7
253368773	MATERNAL II E	27
253368831	MATERNAL II F	27
253368864	MATERNAL II G	27
<b>TOTAL</b>		<b>154</b>

2. DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA A PARTIR DOS EIXOS ESTRUTURANTES: BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES DE RESULTADO
Propiciar o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social (LDB).	Através da observação e registro da garantia dos seus Direitos de Aprendizagem: Conviver, brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se.
Aulas suspensas a partir de 23 de março de 2020 devido à pandemia COVID-19.	
Decreto Municipal 17.606 15 de janeiro- Retorno das aulas presenciais.	
Decreto Municipal 17.585 8 de fevereiro- Retorno de 70% das crianças.	
<b>Atividades – Aulas remotas- Acolhimento e adaptação.</b>	
<b>Fevereiro Histórias e Músicas para todas as turmas não trabalhamos neste momento atividades individuais.</b>	
<b>1- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.</b>	
<b>Apresentação da sala e das educadoras.</b>	
<b>Objetivo</b>	
Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.	
<b>Proposta/ Projeto e Vivências</b>	

- ✓ Painel de bem vindos;
- ✓ Painel de chamada;
- ✓ Painel de aniversariantes;
- ✓ Painel de palavras mágicas.

## **2- Escuta, fala, pensamento e imaginação.**

### **Música O casamento do sapinho e da sapinha.**

#### **Objetivo**

Demonstrar interesse ao ouvir a leitura e a apresentação de músicas.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário;
- ✓ Música
- ✓ Fantasia;
- ✓ Dramatização.

## **3- O eu, o outro e o nós**

### **História Tudo bem ser diferente.**

#### **Objetivo**

Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes e respeitar essas diferenças.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Contar a história com as imagens do livro;
- ✓ Recontagem da história com a família e as crianças.

## **4- Corpo, gestos e movimentos.**

### **Música A Dona Aranha**

#### **Objetivos**

- ✓ Imitar gestos, sonoridades e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- ✓ Criar movimentos, gestos, olhares, mímicas e sons com o corpo em brincadeiras artísticas como dança, teatro e músicas.

#### **Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Fantoche de luva “Dona Aranha”

## **5- Traços, sons, cores e formas.**

### **Música A sopa do neném.**

#### **Objetivos**

- ✓ Explorar sons produzidos com objetos do ambiente;
- ✓ Criar sons com materiais e objetos para acompanhar diversos ritmos da música.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Caldeirão;
- ✓ Colheres de madeira;

- ✓ Figuras impressas;
- ✓ Interpretação da música.

## **6- Traços, sons, cores e formas.**

### **Música Se essa rua fosse minha**

#### **Objetivos.**

- ✓ Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- ✓ Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, musicais e melodias.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário na lousa.

## **7- O eu, o outro e o nós.**

### **História Maria e o Cordeiro.**

#### **Objetivos.**

- ✓ Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- ✓ Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário;
- ✓ Pelúcias;
- ✓ Boneca;
- ✓ Cordeiro de papelão.

## **8- Corpo, gestos e movimentos.**

### **Música Vitamina de frutas.**

#### **Objetivo.**

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

#### **Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Liquidificador;
- ✓ Frutas de plástico;
- ✓ Dançar acompanhando a música com gestos.

## **9- Corpo, gestos e momentos.**

### **Música Os sentidos**

#### **Objetivos.**

- ✓ Imitar gestos, sonoridades e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- ✓ Explorar formas de deslocamento no espaço dançando e combinando movimentos e seguindo orientações

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Ursos de pelúcia;
- ✓ Palitoches representando os sentidos.

## **10- Corpo, gestos e movimentos.**

### **Música Dança da imitação.**

#### **Objetivos:**

- ✓ Imitar gestos, sonoridades e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- ✓ Criar movimentos, gestos, olhares, mímicas e sons com o corpo em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como danças, teatro e músicas.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário;
- ✓ Tatames;
- ✓ Música: Dança da imitação.

## **11- Traços, sons, cores e formas.**

### **História Chapeuzinho Vermelho**

#### **Objetivos.**

- ✓ Imitar gestos, movimentos, sons, palavras de outras crianças e adultos, animais, objetos e fenômenos da natureza.
- ✓ Imitar e criar movimentos próprios, em danças, cenas de teatro, narrativas e músicas.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário;
- ✓ Dramatização;
- ✓ Fantasia.

## **12- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.**

### **Música Pop-Pop.**

#### **Objetivos.**

- ✓ Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças balanços, escorregadores etc).
- ✓ Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

#### **Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Aparelho sonoro;
- ✓ Música Pop-Pop da Eliana.

## **13- Escuta, fala, pensamento e imaginação.**

### **História Cachinhos Dourado**

#### **Objetivo.**

Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar. Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

#### **Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário
- ✓ Fantasias

- ✓ Personagens
- ✓ Narração
- ✓ Dramatização

#### **14- Traços, sons, cores e formas.**

##### **Música Enquanto seu lobo não vem**

###### **Objetivo**

Expressar-se por meio de linguagens do movimento corporal.

###### **Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Casinha do Lobo;
- ✓ Cenário, fantasias
- ✓ Acompanhar a música, representar e dramatizar a música do lobo.

#### **15- Traços, sons, cores e formas.**

##### **Música O sono da joaninha**

###### **Objetivos.**

- ✓ Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- ✓ Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

###### **Proposta/Projeto e Vivências**

- ✓ Música;
- ✓ Cenário;
- ✓ Fantasias;
- ✓ Instrumentos musicais;
- ✓ Dramatização.

#### **16- O eu, o outro e o nós.**

##### **Vídeo – A preparação para o retorno.**

###### **Objetivo.**

- ✓ Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

###### **Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Decoração dos espaços da Instituição;
- ✓ Parque;
- ✓ Pátio;
- ✓ Triciclos, brinquedos diversos.
- ✓ Salas;
- ✓ Organização para retorno.

#### **17- Traços, sons, cores e formas.**

##### **Música Sítio do seu Lobato.**

###### **Objetivos.**

- ✓ Imitar gestos, movimentos, sons, palavras de outras crianças e adultos, animais, objetos e fenômenos da natureza.
- ✓ Imitar e criar movimentos próprios, em danças, cenas de teatro, narrativas e músicas.

**Proposta/ Projeto e Vivências.**

- ✓ Cenário;
- ✓ Música;
- ✓ Fantasia;
- ✓ Dramatização.

**18- Escuta, fala, pensamento e imaginação.**

**História Os três porquinhos.**

**Objetivos.**

- ✓ Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas.
- ✓ Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

**Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Dramatização;
- ✓ Cenário;
- ✓ Fantasias.

**19- Corpo, gestos e movimentos.**

**História A lagarta tatá.**

**Objetivos.**

Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.  
Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

**Proposta/Projeto e Vivências.**

- ✓ Lagarta confeccionada com meia;
- ✓ Cenário;
- ✓ Borboletas;
- ✓ História contada com recursos feitos em pratos de plástico descartáveis.

**20- Traços, sons, cores e formas.**

**Música Olha a música.**

**Objetivos.**

- ✓ Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- ✓ Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

**Proposta/Projeto e Vivência.**

- ✓ Aparelho sonoro;
- ✓ Música olha a música da Xuxa;
- ✓ Instrumentos musicais;

✓ Instrumentos musicais feitos com reciclagem e improvisados (tampas de painéis).

### 3. PARTICIPAÇÃO DA FAMÍLIA E COMUNIDADE

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES DE RESULTADO
Envolver familiares	Mínimo de 50% de envolvimento de pais e da comunidade nas ações em que há a possibilidade de registro.
<b>REUNIÃO DE PAIS E EDUCADORES</b>	<p>Contato com as famílias através do site e facebook e retorno das atividades via whatsapp.</p> <p>Entrega do kit merenda 26/02/21</p> <p>01/02/21- Reunião online.</p> <p><b>Assuntos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Acolhimento</li><li>✓ Aulas remotas;</li><li>✓ Atividades impressas;</li><li>✓ Retorno das atividades;</li><li>✓ Documentos pendentes;</li><li>✓ Vídeo de apresentação das educadoras e salas.</li></ul> <p>16/02/21- Reunião Presencial (Durante todo o dia dividido por turma).</p> <p><b>Assuntos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Retorno das aulas presenciais;</li><li>✓ Protocolos Sanitários;</li><li>✓ Calendário escolar e agenda;</li><li>✓ Medicação;</li><li>✓ Aulas remotas;</li><li>✓ Retorno gradual com horário reduzido;</li><li>✓ Transporte escolar;</li><li>✓ Termo retorno presencial;</li><li>✓ Termo retorno não presencial;</li><li>✓ Esclarecimento de dúvidas.</li></ul>
<b>EVENTOS SOCIAIS</b>	Doação de cestas básicas para as famílias que se encontram em vulnerabilidade social neste momento de pandemia COVID-19. (Cesta extra doada pela instituição).
<b>PALESTRAS EDUCATIVAS</b>	<b>Não tivemos</b>

### 4. APRIMORAMENTO DOS PROFISSIONAIS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES DE RESULTADO
Incentivar a especialização dos educadores, propiciar o aumento de instrução dos demais profissionais envolvidos.	Mínimo: 1 evento Mínimo: 7 formações
<b>REUNIÃO DE FORMAÇÃO</b>	<p>15/02/2021- Reunião Pedagógica.</p> <p><b>Assuntos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Vídeo- Música Avião</li><li>✓ Regimento interno;</li><li>✓ Horários;</li><li>✓ Protocolos Sanitários;</li><li>✓ Orientações referente higienização dos espaços, higienização das mãos, máscaras e descarte do lixo;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plano de ação interno;</li> <li>✓ Retorno dos funcionários período integral;</li> <li>✓ Check list de saúde dos funcionários;</li> <li>✓ Retorno das aulas presenciais 70% das crianças conforme- Decreto Municipal 17.585 de 08 de fevereiro;</li> <li>✓ Calendário escolar.</li> </ul> <p>Reuniões semanais (toda sexta-feira) para avaliação e planejamento.</p>
<b>CONGRESSOS/PALESTRAS/SEMINÁRIOS</b>	<b>Não tivemos.</b>
<b>CURSOS/OFICINA/WORKSHOP</b>	<b>Não tivemos.</b>

<b>5. INTERAÇÃO COM O ÓRGÃO GESTOR</b>	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>
Possibilitar o acompanhamento da execução do convênio; possibilitar troca de ideias para melhoramento das ações.	Participação de 80% nas reuniões e 1 visita in loco por mês
<b>REUNIÃO PEDAGÓGICA</b>	<p>09/02- Reunião presencial- S/E- Retorno das aulas.</p> <p><b>Pauta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acolhimento;</li> <li>✓ Contextualização Pandemia;</li> <li>✓ Decretos Municipais;</li> <li>✓ Calendário escolar;</li> <li>✓ Plano de retomada;</li> <li>✓ Plano de ação – Protocolos sanitários.</li> </ul> <p>12/02- Reunião de formação</p> <p><b>Planos para retomada.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acolhimento;</li> <li>✓ Autonomia para definição;</li> <li>✓ Diversidade no atendimento;</li> <li>✓ Acolhimento e acompanhamento dos funcionários;</li> <li>✓ Retorno gradual.</li> </ul>
<b>VISITA IN LOCO</b>	25/02- Visita in loco observação dos espaços, planos de ações e lista de presença.

<b>6. BENFEITORIAS NOS ESPAÇOS</b>	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>
Manter o espaço em condições físicas adequadas ao atendimento das crianças dentro das especificidades de cada idade.	Realização do previsto no Plano de Trabalho
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pintura;</li> <li>✓ Pequenos reparos;</li> <li>✓ Limpeza do filtro de água;</li> <li>✓ Aquisição de produtos de limpeza;</li> <li>✓ Aquisição de material pedagógico.</li> <li>✓ Aquisição de tintas;</li> <li>✓ Manutenção dos extintores.</li> </ul>	

## **7. AUTENTICAÇÃO**



Atesto a veracidade de todas as informações/documentos apresentadas, e me coloco à disposição para qualquer complementação de dados, caso seja solicitada.

DATA: 15/03/2021

Luciana Sobral dos Santos Coordenador (a) Pedagógico (a)	Nelma Maria Teixeira Trassatti Presidente (a)